

EXPLORATEURS

VISITES ET ATELIERS PÉDAGOGIQUES



ACTIONS ÉDUCATIVES
2026/2027
MATERNELLES ET PRIMAIRES

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE**

SOMMAIRE

VISITES GUIDÉES À L'EXTÉRIEUR

- 05 Les fortifications de Lunéville
- 06 Lunéville au XVIII^e
- 07 La rue Charles Vue
- 08 L'hôpital
- 09 La rue des Bénédictins
- 10 Lunéville au fil des siècles
- 11 Place des Carmes

LES VISITES GUIDÉES À L'INTÉRIEUR

- 13 Le théâtre
- 14 L'hôtel abbatial
- 15 La mairie et ses différents services
- 16 Le chantier de restauration de l'église Saint-Jacques

LES ATELIERS PÉDAGOGIQUES

- 18 Initiation à l'architecture à travers le conte des trois
petits cochons
- 19 L'évolution urbaine de Lunéville en maquette
- 20 Atelier citoyen - à la découverte du vote

LES JEUX DU PATRIMOINE

- 22 Les aventuriers du rail
- 23 Le Time's up
- 23 Le mille bornes

- 24 Les archives
- 26 Les prochains événements
- 28 Tableaux récapitulatifs
- 30 Wivistites

re de 1914

Place des Carmes

VISTES

GUIDÉES

À

L'EXTÉRIEUR

LES FORTIFICATIONS DE LUNÉVILLE



Essentiellement reconstruite au XVIII^e siècle, la ville conserve néanmoins des traces d'un passé plus ancien. Peu connu du public, l'histoire de la ville avant sa reconstruction se cache encore au détour de quelques rues et nous permet de comprendre son évolution.

Objectifs :

- Comprendre comment s'est construite la ville
- Savoir utiliser les indices laissés par le temps pour comprendre l'histoire d'un lieu
- Découvrir des métiers liés à la recherche historique : archéologue, archiviste...



.....

Construite comme un jeu de piste, cette visite invite les enfants à observer attentivement ce qui les entoure. Munis d'une boussole et de jumelles, ils partiront à la recherche d'indices pour reconstituer le puzzle du Lunéville fortifié.

Niveau : cycles 2 et 3

Temps : 1h30 / 2h00

Départ : place de la 2^e Division de Cavalerie

Arrivée : théâtre de Lunéville

Accompagnement : un enseignant et un accompagnateur minimum

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr

LUNÉVILLE AU XVIII^E



Le XVIII^e siècle a profondément marqué Lunéville et son urbanisme. Période de faste associée au retour des ducs et de leur cour, de nombreux édifices témoignent aujourd'hui de cette période dans le centre ville.

Objectifs :

- Identifier l'architecture XVIII^e siècle
- Se familiariser avec des premières notions d'urbanisme
- Comprendre la vie des lunévillois à cette période



Le circuit conduira les enfants dans le centre-ville pour découvrir le bâti XVIII^e et comprendre quel impact a eu le retour des ducs et de leur cour sur le territoire. Plusieurs supports pédagogiques viendront enrichir le parcours et ouvrir le dialogue entre les enfants et leur guide.

Niveau : cycles 2 et 3

Temps : 1h30 / 2h00

Départ : parc des Bosquets

Arrivée : église Saint-Jacques

Accompagnement : un enseignant et un accompagnateur minimum

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr

LA RUE CHARLES VUE



La rue Charles Vue se développe à la fin du XIX^e siècle. Les bâtiments dans cette rue témoignent de l'effervescence de la ville à la Belle époque, entre évolution urbaine, technique et culturelle.

Objectifs :

- Découvrir la Belle époque
- Comprendre le changement de la ville à cette époque
- Situer la place des architectes et leur importance dans la construction de la ville

.....

En remontant la rue, les enfants seront plongés dans une époque riche en changements. Les différents bâtiments permettront d'aborder les matériaux, l'architecture et le rôle des architectes. Ils découvriront également des usages disparus, comme celui des bains douches.

Attention

Pour des questions de sécurité, une classe de plus de 22 élèves ne pourra pas être acceptée.



Niveau : cycles 2 et 3

Temps 1h30 / 2h00

Départ : temple protestant

Arrivée : église Saint-Jeanne d'Arc

Accompagnement : 1 enseignant + 2 accompagnateurs minimum

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr



Lieu de soin, l'hôpital est également un lieu riche en patrimoine. Héritage du XVIII^e siècle, son cloître rappelle la présence des sœurs de Saint-Charles. Le nouveau bâtiment et son parking permettront, quand à eux, d'aborder l'architecture contemporaine et l'archéologie.

Objectifs :

- Porter un regard neuf sur l'hôpital
- S'initier à l'histoire hospitalière
- Sensibiliser aux évolutions architecturales

À travers ce parcours, les enfants se familiariseront à l'histoire des soins (apothicairerie, radiologie...), ainsi qu'à celle des personnages ayant habité les lieux (religieuses, pauvres, médecins, militaires...).

Attention

La visite doit être réservée à l'avance pour permettre au guide de demander une autorisation d'accès à la direction de l'hôpital.

La visite peut être reportée en raison des besoins d'utilisation de la chapelle pour les cérémonies funéraires.



Niveau : cycles 2 et 3

Temps : 2 heures

Départ / arrivée : parking de l'hôpital

Accompagnement : 1 enseignant et 1 accompagnateur

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr

LA RUE DES BÉNÉDICTINS



Pourquoi la ville s'est étendue de l'autre côté du chemin de fer ? Depuis quand passe le train à Lunéville ? Pourquoi les maisons sont si différentes de celles du centre-ville ? Le développement de la rue des Bénédictins est étroitement lié à celui de la Ville au début du XX^e siècle.



Objectifs :

- Comprendre le lien entre le développement de la ville et son extension vers le sud
- Identifier le bâti Belle époque
- Découvrir les modes de vies à cette époque

.....

A travers cette visite les enfants se familiarisent avec les grandes évolutions : le chemin de fer, l'acier, le développement industriel. Ils découvrent l'impact de ces dernières sur l'évolution d'une ville : aménagements urbains, usines ou encore villa, mais aussi le quotidien des lunévillois à cette époque.

Niveau : cycles 2 et 3

Temps : 2h00

Départ : gare de Lunéville

Arrivée : pont de la rue Ernest Bichat

Accompagnement : un enseignant et un accompagnateur minimum

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr

LUNÉVILLE AU FIL DES SIÈCLES



Depuis sa fondation au X^e siècle, jusqu'à la construction du cinéma, le centre-ville a été ponctué de nombreux aménagements. Les vestiges cachés, la toponymie des rues ou encore les façades des bâtiments dévoilent cette longue évolution.

Objectifs :

- Identifier les grandes périodes historiques
- Apprendre à observer l'architecture
- S'initier à l'urbanisme



Équipés de leurs fidèles jumelles, les enfants (re)découvriront le centre-ville au fil des siècles. Ils apprendront à décrypter les indices laissés dans le paysage : plans, archives, indices olfactifs et matériaux les aideront dans leurs recherches.

Niveau : cycles 2 et 3

Temps : 2 heures

Départ : parking de l'impasse Bony

Arrivée : Cinélun

Accompagnement : un enseignant et un accompagnateur minimum

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr

PLACE DES CARMES



La place des Carmes, autrefois place Saint-Léopold, est le point central d'un quartier riche en patrimoine. Passé militaire, édifice religieux disparu ou encore architecture contemporaine, permettront de (re)découvrir cette partie de Lunéville.

Objectifs :

- Découverte du quartier de la place des Carmes
- Apprentissage du vocabulaire architectural
- Visite de lieu insolite (sous réserve de la disponibilité des lieux)



De nombreux supports pédagogiques serviront à la compréhension du discours. Jumelles, rébus ou encore jeu des 7 différences... seront au rendez-vous pour rendre la visite ludique et attirer l'attention des enfants sur le patrimoine historique et architectural qui les entoure.

Niveau : cycles 2 et 3

Temps : 1h30 / 2h00

Départ : place des Carmes

Arrivée : Gymnase de la Barollière

Accompagnement : un enseignant et un accompagnateur minimum

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr

A high-angle, wide shot of a grand, ornate theater interior. The theater is filled with a large audience seated in multiple tiers of wooden balconies and the main floor. The architecture is highly decorative, featuring intricate carvings, gilded details, and a large, ornate chandelier hanging from the ceiling. The stage is visible at the far end, with a large, light-colored curtain. The overall atmosphere is one of a grand, historic event.

VISITES

GUIDÉES

A

L'INTERIEUR



À la fois lieu de spectacle et de patrimoine, le théâtre ouvre ses portes pour une visite riche en découvertes ! Lecture architecturale, archives, rencontre avec les équipes seront au programme pour sensibiliser les enfants aux richesses de ce lieu incontournable de la ville.

Objectifs :

- Comprendre le fonctionnement d'un lieu culturel
- Sensibiliser au spectacle vivant
- Découvrir l'histoire et l'architecture de l'édifice

.....

De nombreux supports pédagogiques seront mobilisés pour rendre le parcours ludique. Les enfants rencontreront également l'équipe technique et découvriront leur travail sur le plateau.

Niveau : cycles 2 et 3

Temps : 1 heure 30

Lieu : théâtre de Lunéville

Accompagnement : un enseignant et un accompagnateur minimum

Attention

Les disponibilités pour cette visite sont limitées

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr

03 83 76 23 13 • 06 45 88 62 51

LA MAIRIE ET SES DIFFÉRENTS SERVICES



Cette visite permet aux élèves de découvrir le fonctionnement de l'Hôtel de Ville et les différents services municipaux qui accompagnent les habitants au quotidien. Ils sont également sensibilisés au rôle du maire et des élus, ainsi qu'au fonctionnement d'une mairie.

Objectifs :

- Comprendre le fonctionnement d'une collectivité et son rôle
- Découvrir ses acteurs
- S'initier à la vie municipale

.....

La visite se poursuit par une rencontre avec un élu municipal, au cours de laquelle les élèves peuvent poser les questions préparées en classe.

Niveau : cycle 3

Temps : 1 heure 30

Lieu : mairie de Lunéville

Accompagnement : un enseignant et un accompagnateur minimum

Contact et renseignement :

Hélène Vialet-Chabrand - Responsable du Bureau du Patrimoine
hvialet@mairie-luneville.fr

MENEZ L'ENQUÊTE SUR LOUIS XVI, L'INCONNU DE VERSAILLES

Louis XVI souffre d'une image tenace : celle d'un roi faible, indécis, incapable de gouverner. Cette visite propose aux élèves de mettre cette image à l'épreuve, à partir des objets ayant appartenu au roi et exposés au musée. Curieux de sciences, passionné de mécanique et d'innovations, Louis XVI révèle un profil bien plus complexe que le portrait convenu ne le laisse penser.

Objectifs :

- Interroger la construction des représentations historiques et la différence entre image reçue et réalité documentée
- Découvrir le contexte scientifique et culturel du XVIII^e siècle à travers des objets concrets
- S'inscrire dans le programme d'histoire (XVIII^e siècle, l'Ancien Régime, la Révolution française)

.....

Construite comme une enquête de groupe, la visite alterne temps d'observation, questions posées aux élèves à résoudre en autonomie, et quizz final qui reprend les connaissances acquises pendant le parcours. Ils sont ainsi amenés à confronter leurs représentations initiales aux découvertes faites en cours de visite, dans une démarche active plutôt que réceptive.



En lien avec l'exposition « Louis XVI, l'inconnu de Versailles », du 10/04/2026 au 28/02/2027, à l'Hôtel abbatial de Lunéville.

Niveau : cycle 3

Temps : environ 1h30 de visite pour l'exposition temporaire

Lieu : hôtel abbatial

Nombre d'enfants maximum : 25-30

Accompagnement : un enseignant et un accompagnateur minimum

Contact et renseignement :

Matthieu SANCHEZ DELGADO - Régisseur de collections
et médiateur culturel
msanchezdelgado@mairie-luneville.fr

LE CHANTIER DE RESTAURATION DE L'ÉGLISE SAINT-JACQUES

Trois ans de travaux ont occupé les artisans sur l'église Saint-Jacques ! Taille de pierre, charpente, couverture... Les enfants sont invités à mettre leur casque et à venir découvrir ce qu'il s'est passé sur l'échafaudage.

Objectifs :

- Découvrir les métiers du chantier, les matériaux et les techniques
- Comprendre la différence entre chantier de construction et chantier de restauration

.....

Visite de l'exposition

Du **18/09/2026 au 30/10/2026**, en lien avec l'exposition « Saint-Jacques : le chantier dévoilé »

Lieu : Théâtre de Lunéville

Accompagnement : un enseignant et un à deux accompagnateurs minimum

Les disponibilités pour cette visite sont limitées et doivent tenir compte de la programmation de théâtre.

Atelier pédagogique

À partir du **02/11/2026**

Lieu : en classe



Deux documentaires sur les travaux de restauration ont été réalisés par les services Communication et Ville d'art et d'histoire. Ils sont tous les deux disponibles sur la chaine YouTube de la Ville de Lunéville. Il est conseillé de visionner ces documentaires en classe avant votre visite ou votre atelier.

Niveau : cycles 2 et 3

Temps : 1h / 2H

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr



LES ATELIERS PÉDAGOGI- QUES

INITIATION À L'ARCHITECTURE À TRAVERS LE CONTE DES TROIS PETITS COCHONS

Les trois petits cochons sont souvent les premiers architectes auxquels sont confrontés les enfants. À partir de cette histoire bien connue, les enfants découvriront les matériaux et les étapes de la construction d'une maison. Une première approche pour devenir un petit architecte en herbe !

Objectifs :

- Sensibiliser à l'architecture
- Enrichir le vocabulaire lié à cette discipline
- Travailler les nombres, les couleurs et les formes

Après une lecture de l'histoire, les enfants sont répartis en quatre ateliers, et tournent toutes les 10 à 15 min :

- Construction et dessin de la maison
- Les matériaux
- Formes et couleurs dans les maisons de Lunéville
- Kapla



Niveau : cycle 1

Temps : 1 heure 30

Lieu : en classe

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr

03 83 76 23 13 • 06 45 88 62 51

L'ÉVOLUTION URBAINE DE LUNÉVILLE EN MAQUETTE



A l'aide d'une maquette géante, les enfants découvrent la construction de la ville au fil des siècles. Ils abordent les grandes périodes de l'histoire ainsi que les évolutions architecturales et urbaines.

Objectifs :

- Se familiariser avec les grandes périodes historiques
- Comprendre la construction de la ville
- Découvrir les différentes typologies de bâti

Niveau : cycles 2 et 3

Temps : 1 heure 30

Lieu : en classe

.....

La maquette est accompagnée d'une grande frise chronologie et de supports pédagogiques (livres, images...) qui permettent aux enfants de mieux intégrer les explications. Modulable, la maquette peut être abordée dans un sens ou dans l'autre (l'époque médiévale à nos jours ou l'inverse), pour s'adapter à chaque niveau.

Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr

ATELIER CITOYEN - À LA DÉCOUVERTE DU VOTE



Cet atelier permet aux élèves de découvrir le déroulement d'une élection à travers une mise en situation concrète. En amont, une thématique est choisie avec l'enseignant afin de proposer plusieurs options soumises au vote de la classe.

Niveau : cycle 3

Temps : 1h30

Lieu : En classe

Objectifs :

- Découvrir la vie citoyenne
- Comprendre le déroulé d'une élection
- Se familiariser avec le vote

.....

Répartis en deux ou trois groupes, les élèves élaborent un slogan et préparent des arguments pour défendre leur proposition devant leurs camarades. Ils participent ensuite à toutes les étapes d'un scrutin : tenue du bureau de vote par des élèves, émargement, passage dans l'isoloir, dépôt du bulletin dans l'urne, dépouillement et proclamation des résultats.

Contact et renseignement :

Hélène Vialet-Chabrand - Responsable du Bureau du Patrimoine

hvialet@mairie-luneville.fr

03 83 76 48 68

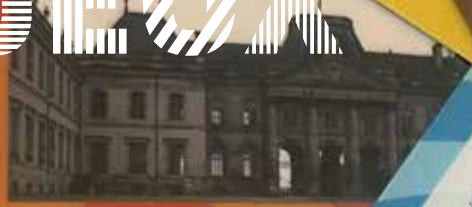
LES JEUX



ES

suivis par la majorité d
L'ancien château ne pou
monde, des logements son
ville ou chez l'habitant. Le
l'architecte Germain boff
Les Bosquets ne furent
années après l'achève
d'ailleurs

...pâtis-
... temps, le
... la crème pâtis-
... : la crème pâtis-
... remplacée par de la
... et le vin
... (moins cher).
... par du rhum
... son nom
... qui a donné
... d'aujourd'hui : le baba au
... rhum.



ON - SAV

...Moyen Âge une grande partie de la rivière était
navigable. Des écrits attestent de la présence de
saumon au début du XVI^e siècle.
Sa vallée est une plaine basse et fertile.

plus
va
sincer
refuge
le bienven
qu'il publie
D'autres au
passent
Mort
Mais
Cet
anisl
de
re.

PEINTRE

la postérité.
l'Auberge de
l'élève de Cl
et de peint
Il voyagea
fut de ret
décor du
Saint-Jac
Jacques
Joly. St
portra
part
la fil
restr

LÉOPOLD
(1679-1729)
CHÂTEAU -

LEOPOLD (1679-1729)
DUC - CHÂTEAU - RYSWICK

A la mort de Charles V, son fils Léopold-Joseph devient duc de Lorraine sans y avoir jamais vécu. Il combat comme son père auprès des empereurs allemands et s'y illustre. Le traité de Westphalie signé le 30 octobre 1697 et qui met fin à la guerre de la ligue d'Augsbourg contre Louis XIV, lui permet de retrouver ses états. Louis XIV s'oppose à l'autorisation de la démolition de la ville de Metz, car elle est une place forte.

LES AVENTURIERS DU RAIL

Les jeux du patrimoine sont disponibles gratuitement sur réservation. Ils peuvent être empruntés et utilisés dans le cadre d'activités éducatives afin de faire découvrir le patrimoine de Lunéville de manière ludique aux enfants. Pour tout renseignement ou pour les réserver, contactez le service Ville d'art et d'histoire.

À partir d'une adaptation du jeu Les Aventuriers du Rail, les élèves évoluent sur un ancien plan de Lunéville. Ce support ludique les invite à se repérer dans la ville, à découvrir l'organisation de ses quartiers et à se familiariser avec les noms des rues, les lieux et les bâtiments d'autrefois.

.....

Au fil de la partie, les élèves découvrent l'évolution du paysage urbain et la mémoire de sites aujourd'hui disparus, tels que d'anciens établissements, commerces ou usines qui ont marqué l'histoire de la commune.

Niveau : cycle 3

Temps : 1h30

Lieu : En classe

Contact et renseignement :

Hélène Vialet-Chabrand - Responsable du Bureau du Patrimoine

hvialet@mairie-luneville.fr

03 83 76 48 68



LE TIME'S UP

À travers une adaptation du Time's Up, les élèves découvrent les personnages célèbres, les monuments emblématiques de Lunéville ainsi que les richesses du patrimoine lorrain. Au fil des différentes manches, ils doivent faire deviner les cartes en les décrivant, avec un seul mot, puis en les mimant.

LE MILLE BORNES

Adapté aux enfants à partir de 6 ans, ce jeu revisite le principe du Mille Bornes en utilisant les illustrations des principaux bâtiments et lieux emblématiques de Lunéville. À travers une activité simple et ludique, les plus jeunes développent leurs premiers repères.

.....

Cette activité favorise la mémorisation des connaissances de manière ludique, tout en développant l'expression orale, l'écoute, l'esprit d'équipe. Elle constitue un support dynamique pour renforcer la découverte de l'histoire et du patrimoine local.

Niveau : cycle 2

Temps : 15-20 minutes la partie

Lieu : En classe

.....

Cette approche leur permet de reconnaître progressivement les monuments et les bâtiments caractéristiques de la ville.

Niveau : cycle 2

Temps : 15-20 minutes la partie

Lieu : En classe



LES ARCHIVES

Le service des Archives développe progressivement une offre d'activités pédagogiques destinée à faire découvrir l'histoire locale et les sources d'archives aux différents publics. En complément, un ensemble de jeux pédagogiques est d'ores et déjà disponibles. Ces jeux peuvent être empruntés gratuitement auprès du service sur simple réservation, pour une utilisation en autonomie.

.....

Des jeux sont également disponibles en version numérique et sont accessibles via le lien suivant (puzzles à partir de documents d'archives, jeu des erreurs, exercices de paléographie) :

https://archives.luneville.fr/4dcgi/web_custompage/a_vous_de_jouer.shtm/ILUMP13202



Site des archives

Contact et renseignement :

Hélène Vialet-Chabrand - Responsable du Bureau du Patrimoine

hvialet@mairie-luneville.fr

03 83 76 48 68

et

Albin Chevrel - Responsable des archives municipales

archives@mairie-luneville.fr

03 83 76 24 08

7 FAMILLES

À travers ce jeu de 7 familles, les élèves découvrent les personnages qui ont marqué l'histoire de Lunéville ainsi que ses monuments emblématiques. En manipulant les cartes et en les échangeant avec leurs camarades, ils développent leur culture historique et patrimoniale tout en exerçant leur mémoire, leur sens de l'observation.

Niveau : cycle 3

Temps : 15-20 minutes la partie

Thèmes : Personnages célèbres ; Monuments



MEMORY

Pour les petits

Le jeu consiste à retrouver des paires d'images identiques représentant des éléments caractéristiques de Lunéville et de la Lorraine. À travers cette activité, les élèves exercent leur mémoire tout en se familiarisant avec les symboles et le patrimoine de leur territoire.

Thème : Découverte de Lunéville

Pour les grands

Ce jeu invite les participants à associer une vue ancienne issue d'une carte postale avec une photographie actuelle du même lieu. Ce jeu permet d'observer l'évolution de la ville au fil du temps, d'aborder la notion de patrimoine et de développer le sens de l'observation.

Thème: Hier & aujourd'hui

Niveau : cycles 2 et 3

Temps : 15-20 minutes la partie



LES PROCHAINS ÉVÉNEMENTS

LES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Créées en 1984 sous le nom de « Journées Portes ouvertes des monuments historiques » par le ministère de la Culture, les Journées européennes du Patrimoine ont pour objectif de montrer au plus grand nombre la richesse extraordinaire de notre patrimoine au travers de rendez-vous inédits, de visites insolites et d'ouvertures exceptionnelles.

18, 19 et 20 septembre 2026

Thèmes : « Patrimoine de la photographie » et « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer »

SAINT-JACQUES : LE CHANTIER DÉVOILÉ

Exposition
Au théâtre de Lunéville

19/09 au 20/09
10H - 18H

Du mercredi au vendredi
23/09 au 02/11
9H-12H et 14H-17H

Le week-end
03/10 au 04/10
24/10 au 25/10
10H-12H30 et 13H30-18H



AU THÉÂTRE

DE LUNÉVILLE

**Journées
européennes du
patrimoine**
Les 19/09 et 20/09
de 10H à 18H

23/09 au 02/11
Du mercredi au
vendredi
de 9H à 12H et de
14H à 17H

Les week-ends
03 et 04/10
24 et 25/10
de 10H à 12H30 et
de 13H30 à 18H

SAINT-JACQUES
CHÂTEAU DE LUNÉVILLE
VILLE DE LUNÉVILLE
GrandEst
Fédération Patrimoine

Dans le cadre du programme « Levez les yeux ! », le vendredi est réservé au public scolaire! N'hésitez pas à vous rapprocher du service pour réserver un atelier ou une visite, dans la limite des places disponibles.

LES JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

L'architecture est partout ! Elle est un art que l'on côtoie tous les jours, dans notre logement, dans les transports, au sein des infrastructures publiques et dans les équipements sportifs ou culturels. Les Journées nationales de l'architecture ont pour objectif de développer la connaissance architecturale du grand public.

16, 17 et 18 octobre 2026

Thème : « Réhabiliter : bâtir l'avenir »



LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

Les jardins font partie de ces lieux où le temps semble suspendre son cours, où la nature, patiemment guidée par la main de l'homme, dialogue avec les saisons, la lumière et le regard. A la fois oeuvres vivantes et espaces d'intimité, ils incarnent une promesse d'équilibre, une invitation à la contemplation, une expérience sensible qui s'adresse à l'esprit et aux sens. Ils racontent nos territoires, témoignent de savoir-faire d'excellence et expriment un art de vivre profondément ancré dans notre culture.

4, 5 et 6 juin 2026

Thème : « Gazons, pelouses et prairies »



TABLEAU RÉCAPITULATIF

	Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3
Visites guidées à l'extérieur			
Les fortifications à Lunéville			
Lunéville au XVIII ^e			
La rue Charles Vue			
L'hôpital			
La rue des Bénédictins			
Lunéville au fil des siècles			
Place des Carmes			
Visites guidées à l'intérieur			
Le théâtre			
La mairie et ses différents services			

L'hôtel abbatial			
Les ateliers pédagogiques			
Initiation à l'architecture à travers le conte des trois petits cochons			
L'évolution urbaine de Lunéville en maquette			
Le chantier de restauration de l'église Saint-Jacques			
Atelier citoyen - à la découverte du vote			
Les jeux du patrimoine			
Les aventuriers du rail			
Le Time's up			
Le mille bornes			
7 familles			



Une application qui vous emmène à la découverte du patrimoine !

Lunéville dévoile son patrimoine grâce à l'application Wivisites ! Choisissez un thème et laissez vous guider sur votre smartphone. Le service Ville d'art et d'histoire et Patrimoine vous propose un large choix de parcours à différents degrés de lecture, qui permettent aux petits comme aux plus grands, de découvrir l'histoire et l'architecture de la ville : en autonomie !

.....

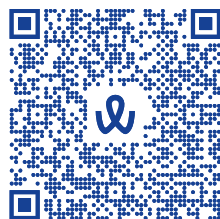
Envie de parcourir la ville avec vos élèves ? Téléchargez l'application Wivisites et partez à la découverte du patrimoine. Plusieurs parcours sont déjà disponibles, en version classique ou en version jeu pour découvrir en s'amusant.

Comment accéder aux parcours ?

En téléchargeant l'application sur votre smartphone

En cherchant "Wivisites" sur votre moteur de recherche

En scannant le QR code ci dessous :



Contact et renseignement :

Chloë Richard - Cheffe de projet label Ville d'art et d'histoire

crichard@mairie-luneville.fr

03 83 76 23 13 • 06 45 88 62 51

PARCOURREZ LUNÉVILLE AVEC & wivisites

**Lunéville,
cité cavalière**



**Le centre
ancien**



**L'industrie
de la faïence**



**L'église
Saint-Jacques**



..... POUR LES ENFANTS !

**La grande quête
de Dragou**



**Mystère
aux faïenceries**



**Les gardiens
du temps**



**SCANNEZ
LE QR-CODE
pour découvrir
les parcours**


PRÉFET
DE LA RÉGION
GRAND EST
*Liberté
Égalité
Fraternité*

**VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE**

 Ville de
LUNÉVILLE



« LA CONNAISSANCE S'ACQUIERT PAR L'EXPÉRIENCE, TOUT LE RESTE N'EST QUE DE L'INFORMATION. »

Albert Einstein

Lunéville appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire depuis avril 2019.

Le label "Ville et Pays d'art et d'histoire" est attribué par le préfet de région, après un avis de la commission régionale du patrimoine et de l'architecture, aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides conférenciers et des chefs de projet Ville ou Pays d'art et d'histoire ainsi que la qualité de leurs actions.

Des vestiges antiques à l'architecture du XXI^e siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 204 Villes et Pays d'art et d'histoire vous offre

son savoir-faire sur toute la France.

À proximité :

Bar-le-Duc, Verdun, Metz, le Pays d'Epinal « Cœur des Vosges », le Pays de Guebwiller, le Pays du Val d'argent, Mulhouse et Strasbourg bénéficient de l'appellation Villes ou Pays d'art et d'histoire.

Le service Ville d'art et d'histoire impulse et coordonne les initiatives de Lunéville Ville d'art et d'histoire en collaboration avec la DRAC Grand Est. Il propose tout au long de l'année des animations pour les Lunévillois, le jeune public et les touristes. Il se tient à votre disposition pour tout projet.

Photographies : Service communication, Ville de Lunéville

Réalisation graphique : Valentine Jambois

Textes : Service Ville d'art et d'histoire, ville de Lunéville

Renseignements :

Service Ville d'art et d'histoire

03.83.76.23.13

crichard@mairie-luneville.fr